

# AQUASTRIA SATIN

Peinture de décoration satinée à base de copolymère acrylique en émulsion



## DESTINATION

Décoration des murs neufs ou rénovation pour pièces sèches et humides, locaux tertiaires ou résidentiels.

## PROPRIETES

Excellente résistance à la saponification.  
Très grande facilité d'application.  
Résistance à l'abrasion humide classe 1 norme NF EN 13300 de février 2002.  
Résistance au lustrage.  
Très bon pouvoir couvrant.  
Excellente perméabilité à la vapeur d'eau.  
Ne présente pas de risque organoleptique vis à vis du descripteur "moisi" pour le secteur viticole (test réalisé par le CENTRE DE RECHERCHE ET D'EXPERTISE VECT'OEUR pour le vin et l'environnement).  
Classement AFNOR NFT 36 005 Famille I Classe 7b2

## CARACTERISTIQUES

<b>Aspect en pot</b>	: liquide onctueux
<b>Aspect du film</b>	: satin semi-tendu ou poché léger
<b>Masse volumique*</b>	: 1.42 +/- 0,05 Kg/l
<b>Extrait sec**</b>	: en poids: 60 +/- 2% en volume: 44 +/- 2%
<b>COV (directive 2004/42/CE)</b>	: Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a): 75 g/l (2007),. (cat. A/a): 30 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 30 g/lde COV
<b>Point éclair</b>	: Non concerné
<b>Brillant Spéculaire à 60°</b>	: 30 +/- 5 %
<b>Rendement</b>	: 9 à 10 m <sup>2</sup> /l selon la nature des fonds et le mode d'application.
<b>Séchage (20°C - 65%HR)</b>	: HP : / Sec : 1 à 2 h Recouvrable : 6 h
<b>Teintes</b>	: blanc et teintes suivant le nuancier Peintures Maestria. Existe en base pour machine à teinter
<b>Stockage</b>	: 1 an en emballage plein et fermé à l'abri du gel et des fortes chaleurs

\* (Sur le blanc)

\*\* (Sur le blanc)



## AQUASTRIA SATIN

Peinture de décoration satinée à base de copolymère acrylique en émulsion

### PREPARATION DES FONDS

La qualité et la préparation des fonds seront conformes au DTU 59-1.

Les anciennes peintures brillantes ou satinées seront matées par ponçage ou lessivage et rincées à l'eau claire.

Les supports seront si nécessaire préalablement traités avec IKAR BACTERICIDE F1 suivant sa fiche technique.

Sur certaines teintes vives (jaune, rouge, ..) pour une meilleure opacité appliquer une sous couche blanche ou gris moyen en fonction de la teinte de finition désirée.

Ces conseils ont une portée indicatrice mais ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à mettre en peinture.

### APPLICATION

<b>Conditions d'application</b>	: DTU 59.1
<b>Matériel d'application</b>	: Brosse, Rouleau poil 10/12 mm, Airless.
<b>Nettoyage du matériel</b>	: Eau
<b>Diluant</b>	: Eau
<b>Dilution</b>	: Brosse (Prêt à l'emploi), Rouleau poil 10/12 mm (Prêt à l'emploi), Airless (5 à 10 %).

### PROCESSUS D'APPLICATION

Support	Impression	Finition
enduit au mortier de liant hydraulique, plaques de plâtre à épiderme cartonné, anciennes peintures adhérentes	Prim O 2010	1 à 2 couches d'AQUASTRIA SATIN suivant supports et finition désirée
plâtre	Ikarprim	

### CONDITIONNEMENT

1L - 2.5L - 5L - 15L

### HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Consulter la fiche de données de sécurité