



DECONATURE IMPRESSION

Impression à base de résines acrylique et alkyde émulsion

PREPARATION DES FONDS

La qualité et la préparation des fonds seront conformes au DTU 59-1.

Les anciens fonds seront préalablement brossés.

Les anciennes peintures brillantes ou satinées seront préalablement poncées ou lessivées pour casser le brillant et rincées à l'eau claire.

Ces conseils ont une portée indicatrice mais ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à mettre en peinture.

APPLICATION

- Conditions d'application** : DTU 59.1
Matériel d'application : Brosse, Rouleau poil 10/12 mm.
Nettoyage du matériel : Eau
Diluant : Eau
Dilution : Brosse (0 à 3 %), Rouleau poil 10/12 mm (0 à 3 %).

PROCESSUS D'APPLICATION

Support	Impression	Finition
bois et dérivés, enduit au mortier de liant hydraulique, enduits de dégrossissage ou de lissage, plaques de plâtre à épiderme cartonné	1 couche de DECONATURE IMPRESSION	DECONATURE MAT, VELOURS, ou SATIN suivant leurs fiches techniques respectives
plâtre, anciennes peintures glycérophthaliques	utiliser IKARPRIM	

CONDITIONNEMENT

2.5L - 15L

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Consulter la fiche de données de sécurité